



這個小小的調音台將讓您全面體會 VENUE 驚人的音質與牢不可摧的穩定性。VENUE SC48 是一套全能的現場擴聲系統，它將所有 I/O、數位信號處理和觸覺型控制功能集成到一個單一調音台中，堪稱迄今為止價格最平易、最易攜帶的 VENUE 系統。VENUE SC48 是一套全能的現場擴聲系統，它將所有 I/O、數字信號處理和觸覺型控制功能集成到一個單一調音台中，堪稱迄今為止價格最平易、最易攜帶的 VENUE 系統。調音台悉數保留了 VENUE 最盛名的所有優點，包括錄音級外掛程式的支援、Pro Tools LE®的無縫對接、超強的演出檔便攜性，另外還引入多個創新的工作流程，大大簡化了混音操作，讓您專注於混音製作，不會因調音台的操作而分心。調音台悉數保留了 VENUE 最盛名的所有優點，包括錄音級外掛程式的支援、Pro Tools LE®的無縫對接、超強的演出檔便攜性，另外還引入多個創新的工作流程，大大簡化了混音操作，讓您專注於混音製作，不會因調音而分心。



功能特性

- (1) 完美的整合調音台，提供內置式舞臺 I/O 和輔助發送、DSP、觸感控制，帶給你高度的便攜性
- (2) 身材小巧，適合中小型俱樂部、教堂、劇場、企業活動等場合使用
- (3) 一流的 VENUE 音質，任何環境下都能為您帶來清澈音質的享受
- (4) 支援專業音訊外掛程式，讓您輕鬆打造錄音棚級音質的現場混音效果
- (5) 配備用於連接音訊錄製和播放系統的 Pro Tools LE 火線介面和軟體配備用於連接音頻錄製和播放系統的 Pro Tools LE 火線介面和軟件

- (6) VENUE D-Show®軟體, 業界最易用、最全面的控制軟體
- (7) 48 路類比話筒/線路 XLR 輸入, 16 路類比線路輸出(可擴展至 32 路)一個輸出擴展插槽, 可將輸出量最大化, 亦可增添 A-Net®連接頭
- (8) 16 輔助, 外加 8 個單聲道矩陣(可連接為不超過 4 個的身歷聲矩陣)
- (9) 左右聲道選擇, 外加單聲道或者左-中-右主編組配置
- (10) 26 路觸感電動推子: 16 路輸入, 8 路輸出主控(Output master)、1 路自由通道(Flex Channel)和 1 個主控
- (11) 16 個可分配、推送開關旋轉編碼器, 多音訊段 LED 指示燈讓您迅速找到主要參數
- (12) 其他 I/O, 包括對講、類比和數位雙音軌、GPI、MIDI 和文字時鐘其他 I/O, 包括對講、模擬和數字雙音軌、GPI、MIDI 和文字時鐘

高度便攜的一體化系統

VENUE SC48 將所有 I/O、數位信號處理和混音控制集合到一個單一的緊湊型調音台之上, 為音質、體積及售價樹立了新標杆。本系統功能齊全, 讓您輕裝上陣, 無論何種活動, VENUE 都將為您帶去前所未有的音質體驗和獨特的創造力; 只需將 SC48 加入原有配線系統即可替換類比調音台。本系統體積小, 功能全, 調音台可與舞臺話筒及其他輸入輸出線路直接連接, 整合 Pro Tools LE®錄音及播放功能, 支援虛擬試音及演出存檔, 通過有線或無線乙太網設備遠端控制所有軟體功能, 憑藉錄音棚級處理技術混合前場音箱與監聽音箱。

完美音質

身材雖小, 但不容輕視。SC48 功能強大, 無論是簡單混音還是複雜混音均可輕鬆實現, 呈現完美音質。錄音棚級音質的話筒放大器, 確保音訊保真和音質透明, 並有內建處理功能, 包括高品質的圖形均衡和動態處理, 令純淨度達致最佳。調音台支援專業外掛程式, 讓您能在現場輕鬆重現藝術家的看家錄音棚音色, 供您隨時調用, 其他同等價位調音台的聲音處理功能在數量和範圍上均不能與我們相提並論。

與 Pro Tools 無縫對接

SC48 帶 Pro Tools LE® 火線介面, 可連接運行 Pro Tools LE(SC48 已有配置)軟體的電腦(需另行購買), 錄製及存檔現場表演或用於音訊播放。VENUE 與 Pro Tools®還可執行虛擬試音, 這是一種省時操作, 它將播放在前一次現場表演中的錄音, 以便您在實際演出或彩排前調整混音設置, 無需樂隊或表演者到場。

功能強大的創新型工作流程

SC48 推出多重創新功能, 其中某些功能為 Avid 獨門秘笈, 優化工作流程。通道控制讓您只需輕輕按一下按鈕, 即可通過調音台的 8 個配色旋轉編碼器迅速獲取及控制任何通道條功能, 包括輸入參數、均衡和動態處理以及輔助。獨特的關聯模式自由通道(Flex Channel)可用於通道分配, 持續控制主通道, 絕不會錯失演出明星的風采。VCA Spill 可讓您在混音過程中史無前例地無需翻頁便可控制特定通道。本調音台的通用介面 I/O 與 D-Show 軟體可將自定宏創建時間縮至最短, 您只需輕輕按一個鍵、踩一下腳踏開關或動一下推子即可啟動多重功能。

一個軟體平臺

所有 VENUE 系統在一個通用的軟件平台下工作, VENUE D-Show®軟件, 業界最易用、最全面的控制軟件。D-Show software 為操作效率和工作流程設立新標杆, 讓您迅速獲取目標功能, 一切盡在掌握。只需輕輕按一下調音台上的按鈕, 或點擊屏幕上的圖標, 即可找到輸入、輸出、文件操作、快照、數字跳線器、插件及用戶選件。所有 VENUE 系統共用同一個軟件平台, 混音師只需一次學習即可掌握任何 VENUE 系統的混音操作, 亦可在任何 VENUE 系統上使用其創建和下載的演出文件, 無論系統大小。

產品配置

SC48 包括以下項目*, 您亦可根據自己的需要進行選購:

- (1)VENUE SC48 調音台
- (2)VENUE D-Show 軟件
- (3)VENUE SC48 插件套件和預授權 iLok USB 智能密匙
- (4)Pro Tools LE 軟件
- (5)用於軌跡球和視頻監聽音箱的托架 (軌跡球和視頻監聽音箱需另行購買)
- (6)所有必需電纜、附件和文件
- (7)防塵罩

(8)可選：A016 模擬輸出卡、AT16 A-Net 輸出卡或 X016 輸出卡等選件可擴展輸出。

* 顯示器、USB 鍵盤、USB 軌跡球/鼠標、以及調音台照明燈請需自行購買。

富創意、高品質的插件捆綁

所有的 VENUE 系統均預裝了一組非常好用的音頻處理和應用程序插件，幫助您增強和完善您的混音。此外，為了激發您的創意，SC48 出廠時還配備經授權的 iLok USB 智能密匙和價值超過 4 千美元的高品質 VENUE SC48 插件包。

出廠預裝插件

- (1)BF76 晶體管壓縮仿真
- (2)Dynamics III 套件(壓縮/限幅、擴展器/門限、齒音消除)
- (3)D-Verb™ 混響和環境聲處理
- (4)EQ III (1 段、4 段、和 7 段參量均衡)
- (5)Mod Delay II 可變延時處理
- (6)Pitch 變調和校音工具
- (7)Signal Generator 音頻測試音色應用程序
- (8)SignalTools PhaseScope 多聲道測量和分析工具
- (9)TimeAdjuster 延時補償、增益補償和反相
- (10)Trim 音頻信號衰減器

VENUE SC48 插件捆綁

- (1)Eleven™ 超級逼真吉他音箱仿真
- (2)Reel Tape™ Suite 模擬磁帶仿真
- (3)Reverb One™ 世界級混響處理
- (4)ReVibe® 室內模擬混響
- (5)Smack!™ 傻瓜壓縮器和限幅器
- (6)TL Aggro™ 老師模擬壓縮仿真

VENUE SC48 硬件規格

最高高度（正面） 3.9 英寸（100 毫米）

最高高度（背面） 7.3 英寸（186 毫米）

最大寬度 38.95 英寸（989 毫米）（包括收邊條）

最大深度 28.15 英寸（715 毫米）

重量 125 lbs（56.7 千克）

電源要求 100 – 240 V, 50 – 60 Hz, 200 W

USB 端口(5) USB 2.0

IEEE-1394 端口 火線（僅用於 Pro Tools LE）

通用接口端口 DB9 孔座

腳踏開關連接口(2) 1/4-英寸 TRS

MIDI 輸入/輸出 5-針 DIN 孔座

字時鐘輸入/輸出 BNC 孔座

VGA 端口 DB-15 微型孔座（1024 x 768 分辨率，鏡化顯示模式）

DVI 端口 DVI 孔座（1024 x 768 分辨率，鏡化顯示模式）

ECx 以太網控制 RJ-45（用於 ECx 遠程控制）

調音台照明燈連接口（2） XLR3-孔座

SC48 通用音頻規格

內部採樣率 48 kHz

外部採樣率 48 kHz +/-10 ppm（字時鐘輸入）

處理延遲 低於 2.3 毫秒（48 通道，舞台輸入通過左右編組到舞台輸出）

內部處理 多達 48-比特固定點（288 dB 內部動態處理範圍）

頻率響應 +/-0.2 dB（22 Hz - 20 kHz BW，相對於 1 kHz）

動態處理範圍 108 dB typ

串音 -100 dB typ（相鄰舞台輸入至左右編組，相對於 1kHz）剩餘
輸出噪音

-90 dBu typ（20 Hz - 20 kHz BW）

SC48 舞台 I/O (標準配置)

AI16 模擬輸入卡 (3)

連接口	(x16) XLR3-孔座，平衡
幻象電源	+48V (每個通道通過軟件可獨立切換)，最高為 10 mA
最大輸入電平	+32 dBu (包含 PAD)*PAD 20 dB
增益	+10 dB to +60 dB
輸入阻抗	PAD 斷開：5.5k Ohm，接地 PAD 連接：3.8k Ohm，接地
EIN	-126 dBu typ (最大增益：150 Ohm 信號源，20 Hz - 20 kHz BW，非加權)*
A/D 轉換器	24-比特三角積分調變

AO16 模擬輸出卡 (1)

連接口	(x16) XLR3-針座，平衡
最大輸出電平	+24 dBu*
輸出阻抗	50 Ohm，接地
D/A	轉換 24-比特三角積分調變，128x 超採樣
* 0 dBu = 0.775V rms	

SC48 FOH I/O

對講話筒輸入

連接口	XLR3-孔座
幻象電源	+15V @ 6mA (可切換)
靈敏度	-2 dBu 至 -32 dBu (有 6 個增益級別)
輸入阻抗	4k Ohms

2-Track 模擬輸入

連接口	1/4-英寸 TRS
最大輸入電平	+24 dBu
輸入阻抗	10k Ohms

2-Track 模擬輸出

連接口	1/4-英寸 TRS
最大輸出電平	+24 dBu
輸出阻抗	50 Ohms

2-Track 數字 AES 輸入

連接口	XLR3-孔座
格式	AES/EBU
字長	24-比特
採樣率	48 kHz
採樣率轉換	3:1 比率

2-Track 數字 AES 輸出

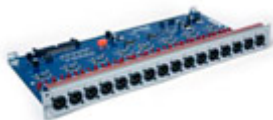
連接口	XLR3-針座
格式	AES/EBU
字長	24-比特
採樣率	48 kHz
抖動	無
通道狀態信息	Pro、音頻 48K，不加權

耳機輸出

連接口(1)	1/4-英寸 TRS，不平衡
輸出阻抗	50 Ohms
最大 RMS 電源輸出	(+21 dBu) 106 mW (包括 32-Ohm 耳機) 130 mW (包括 600-Ohm 耳機)

VENUE SC48 特有一個輸出擴展插槽，方便您安裝額外的輸出選件卡，滿足介面需求。上述便於安裝的選件卡可擴展類比輸出量、增加 AES 輸出、為 Aviom® Pro16™ 系列設備提供 A-Net® 連接。VENUE SC48 特有一個輸出擴展插槽，方便您安裝額外的輸出選件卡，滿足介面需求。上述便於安裝的選件卡可擴展類比輸出量、增加 AES 輸出、為 Aviom® Pro16™ 系列設備提供 A-Net® 連接。

AO16 Analog Output Card



Option card for Mix Rack and VENUE SC48 provide 16 balanced XLR analog line outputs.



AT16 A-Net Output Card

Option card for Mix Rack and VENUE SC48 provide 16 discrete audio

channel streams for A-Net® integration, enabling personal monitoring via Aviom® networks and Pro16™ Series mixers.

XO16 Output Card



Option card for Mix Rack and VENUE SC48 provide 8 channels of digital output as AES/EBU pairs via four XLR connections, plus 8 channels of analog output via balanced XLR connections.